

# L'HOSPITALET: ¿CIUDAD EDUCADORA?

Montse Santolino, La Chichigua, Colectivo de Solidaridad de L'Hospitalet.

<<<... es inútil establecer si Zenobia ha de ser clasificada entre las ciudades felices o entre las infelices. No es en estas dos clases que tiene sentido dividir las ciudades, sino en otras dos: las que a través de los años y las mutaciones continúan dando su forma a los deseos y aquellas en las cuales los deseos o bien consiguen borrar la ciudad o son borrados por ella. ...>>>

ITALO CALVINO, *Las ciudades invisibles*,  
(citado por Joan Soler Amigó).

## ESCUELA, EDUCACIÓN Y CIUDAD

Ante la crisis de *resultados* del sistema educativo, una de las soluciones mágicas que se propugnan es la descentralización y la municipalización, dar más capacidad de decisión a los ayuntamientos y a los propios centros: "el repte actual de l'educació és formar ciutadans capaços d'afrentar dinàmiques accelerades de canvi tot mantenint la cohesió social i comunitària, i això es pot fer millor des de la proximitat" (*Fòrum Escola i Ciutat*, abril de 2002).

Aunque de momento, la posibilidad de que nuestros ayuntamientos asuman la gestión directa de *toda* la educación queda tan lejos como Finlandia (el modelo ideal a seguir), hay que pensar que se trata de un proceso progresivo que intencionadamente mal orientado puede abrir otra puerta a la privatización (marca LOGSE: bonitas intenciones... pero sin dinero).

Pero puesto que la educación hace tiempo que desborda el marco de la escuela, es ahí donde los ayuntamientos sacan la cabeza con fuerza: en L'Hospitalet se aplicarán próximamente los planes educativos *d'entorn*, impulsados por el Departament d'Educació de la Generalitat, y el *Projecto Educativo de Ciudad* de la Regidoria d'Educació. Será interesante ver cómo se articulan entre sí estas iniciativas que, desde diferentes ámbitos, persiguen más o menos lo mismo.

A nosotr@s nos merece especial atención la idea de que L'Hospitalet sea una ciudad educadora. Desde 1996, somos miembros de la *Red de Ciudades Educadoras*, y el *Projecto Educativo de Ciudad* está incluido en el *Plan de Actuación Municipal 2003-2007*. Desde la concejalía se ha apuntado que estando como estamos en plena transformación urbanística y social, el *Projecto Educativo de Ciudad* servirá para ayudar a redefinir nuestro modelo de ciudad.

Pero... ¿de dónde sale la idea de las ciudades educadoras? La idea de la ciudad *educativa* aparece por primera vez en un informe de la UNESCO del año 72, pero la *ciudad educadora* es sobre todo una *idea-fuerza* que se lanza

mediante la convocatoria de un congreso internacional, que propone y organiza el Ayuntamiento de Barcelona en 1990, y que se acaba concretando en una Carta de Compromisos, y en la creación de una Asociación Internacional de Ciudades Educadoras y de un Banco Internacional de Experiencias de Ciudades Educadoras. Es un pedagogo italiano, F. Alfieri, quien desarrolla el concepto de ciudad educadora y a partir de ahí se conciben los *Proyectos Educativos de Ciudad* (PEC) como "expresión de compromiso cívico, y herramienta de participación y transformación social".

De entrada, y puesto que la ciudad siempre ha educado, no cabe sino sospechar de esta reinención de la *ciudad educadora* desde un ayuntamiento que justo en ese momento estaba ocupado en convertir Barcelona en una *ciudad-marca* a nivel global, proceso que empezó entonces con las Olimpiadas y que, de momento, se ha cerrado en falso con el Fòrum 2004.

Aunque el VIII Congreso Internacional de Ciudades Educadoras, celebrado en noviembre del 2004 en Génova, se llamaba "Otra ciudad es posible, el futuro de la ciudad como proyecto colectivo", las experiencias que aporta Barcelona como *ciudad educadora* son una buena muestra de la mezcla nada casual de temas y *agentes educativos* que incorpora: ciudadanía, civismo, urbanismo, movilidad y mercado de trabajo aparecen en la misma lista que la ética, la sostenibilidad y la solidaridad internacional, de la mano de la Fundació Catalana de l'Esplai o las ONGD, pero también del RACC, FECSA-ENDESA o Barcelona Activa. Si tenemos en cuenta además que esa Barcelona *educadora* está empeñada en aprobar una ordenanza del civismo casi idéntica en algún extremo a la ley de vagos y maleantes franquista, volvemos a darnos de narices con las trampas del lenguaje en las que abundan los especialistas en marketing político de la *millor ciutat del món*.

Está claro que la escuela y la ciudad coinciden en su deseo de formar ciudadan@s, pero existen maneras opuestas de entender la ciudadanía. El Ayuntamiento de Barcelona parece aspirar a aquélla definida por Ivan Miró como "un tipo ideal de relaciones sociales que pulverice el antagonismo que ofrecían sujetos anteriores (clase obrera, barrio en lucha...), que blinde los imaginarios colectivos de tal forma que dificulte la emergencia de identidades conflictivas en el resbaladizo territorio de la precariedad social".

Bien lejos, en Sao Paulo, el Foro Mundial de la Educación del 2004 se convocó bajo el lema "Educación ciudadana para una ciudad educadora". Allí se reafirmó el derecho universal a una educación pública, de *calidad social*, y emancipadora y Frei Betto, uno de los referentes de la educación popular en Latinoamérica, dijo: "Educar no es preparar para el mercado de trabajo de la sociedad

neoliberal. Es hacer personas felices, comprometidas con las causas sociales. Seres conscientes de su capacidad para transformar la realidad y crear un mundo de libertad y justicia".

En cualquier caso, y como afirma en uno de sus artículos la Carta de Ciudades Educadoras que L'Hospitalet ha suscrito, el proyecto educativo de una ciudad está implícito "en la estructura y el régimen de la ciudad, en los valores que ésta fomente, en la calidad de vida que ofrezca, en las fiestas que organice y en las campañas o proyectos que prepare". ¿Cuál es el proyecto educativo implícito en nuestra ciudad, hoy por hoy?

## L'HOSPITALET: LA MALA EDUCACIÓN

<<<... se ha puesto de manifiesto la polaridad social a la que pueden llevar las estrategias emprendedoras de las ciudades. Las enormes cantidades de inversión de dinero público en adaptar los centros urbanos a las nuevas necesidades de la competitividad urbana (...) inevitablemente desvía fondos de los presupuestos de acción social. Un estudio sobre 13 grandes proyectos de regeneración urbana en Europa ha concluido que estos proyectos, lejos de favorecer la cohesión social (como anunciaban la mayoría de las ocasiones las autoridades locales y nacionales) han supuesto un ensanchamiento en las diferencias sociales en la ciudad. La práctica de creación de estos espacios proyectados puede resultar en la fragmentación de la ciudad, la producción de unos espacios que reciben inversiones tanto privadas como públicas para convertirlos en foco de atracción del capital, frente al declive de barrios que no se encuentran en la fachada de estos espacios neoliberales. ...>>>

SARA GONZÁLEZ, Escuela de Arquitectura, Universidad de Newcastle - UK.

Independientemente de que los programas educativos vinculen la tarea en las aulas con la realidad local, la ciudad forma parte del currículum paralelo. Educan las calles, y educa la imagen que proyecta la ciudad.

En La Florida, según el diagnóstico compartido de profesionales y asociaciones, las necesidades de escolarización en primaria están cubiertas, pero no los recursos para atenderla. Puesto que la conciliación entre vida familiar y laboral es imposible para las familias trabajadoras, ha disminuido la atención y dedicación a los hijos, y se hacen necesarios espacios donde se les atiendan, mientras los padres trabajan. Los institutos del barrio son un dique de contención. Con un porcentaje alto de alumnos que han nacido en otros países, el analfabetismo funcional es cada vez mayor (tanto entre la población autóctona como entre la recién llegada), y no se ven

respuestas claras al alto grado de fracaso escolar, ni soluciones para los jóvenes de entre 14 y 16 años.

Se ha detectado además que es insuficiente la oferta de infraestructuras y espacios de ocio positivo y alternativo para los jóvenes. Algunas asociaciones ofrecen talleres, aulas de estudio, etc., pero siempre con recursos insuficientes, y llegando a un colectivo muy pequeño, respecto al total de chavales del barrio.

¿Qué señales reciben entonces estos niños y estos jóvenes de su entorno? ¿Con qué modelos pueden identificarse? ¿Cuáles son sus espacios de autonomía? ¿Qué tipo de actividades pueden realizar? ¿A qué precio? ¿Sienten que forman parte de una comunidad de iguales? ¿Conocen a alguien implicado en actividades que vayan más allá de su familia? ¿Se sienten seguros en la calle?

En nuestra ciudad, con la identidad colectiva pendiente de lo que las constructoras puedan hacer por ella, los modelos de éxito son individuales y están ligados al mundo del espectáculo (Orozco, Corbacho, Ferran Adrià, Paula Vázquez), y tenemos cierta imagen de ciudad sin prejuicios por nuestras ferias de manga, cine de adultos y cannabis. No hay mucha gente joven que pueda ubicar los centros culturales de la ciudad, pero sí los centros comerciales y los Zaras, Mangos y Berskas que hay dentro, y que nos igualan a las demás ciudades.

Si el ocio es el espacio privilegiado para la autonomía, en nuestra ciudad prácticamente no quedan espacios libres o vírgenes donde descubrir nada, ni donde poder esconderse. Los parques son pocos, hay que pelear por las pistas de fútbol, y a partir de ahora estarán vigilados por guardias jurados. Si no has tenido la suerte de vincularte sentimentalmente a algún esplai, no existen espacios donde *estar* sin consumir, y casi todo es de pago, desde el deporte reglado a los conciertos de las Fiestas de Primavera. A determinadas edades, las únicas opciones distintas fuera del centro comercial o el bar son las kasas okupadas o las parroquias. Y si vives en uno de esos 1300 pisos de la ciudad, fatalmente *identificados* como de más de 8 ocupantes, de Pubilla Casas, La Florida, Les Planes, Can Serra o Collblanc-Torrassa, la calle puede ser una liberación... o tu condena.

Si cuando somos jóvenes ya somos proclives a diferenciarnos del resto... ¿qué pasará en una ciudad en proceso de dualización y con la *cohesión social* esperando un milagro? No debe sentir la ciudad de igual manera un chaval que curse el bachillerato internacional del Xaloc (sólo 4 centros lo imparten en toda Catalunya, y 1.349 en todo el mundo), que otro que haya crecido con becas de comedor, y en aulas donde la mayoría de los padres de sus compañeros son inmigrantes. Si la ciudad que segrega es la anticuidad, en la nuestra, uno de los municipios con la renta familiar más baja, existe una brecha, que además la transformación urbanística está ensanchando, a la que los chavales no serán inmunes.

El sistema educativo catalán es de los más clasistas de Europa y determina que la correlación entre el nivel de renta y el fracaso escolar sea directa (últimos estudios de

la Fundació Bofill). En nuestra ciudad sonaron todas las alarmas cuando se detectaron porcentajes de fracaso del 30%. Después de seguir la trayectoria de varios grupos de alumnos de secundaria, y comprobar que ese porcentaje no era del todo real, la Fundació Ferrer i Guàrdia, constató que el fracaso se *arrastra* desde primaria, que los padres con estudios son sinónimo de hijos en bachillerato, y que la formación ya no es percibida como imprescindible para el éxito social ni por los chavales, ni por las familias trabajadoras. Comprobaron además que independientemente de los centros y los itinerarios existía un porcentaje de fracaso *estructural*, que se mantenía en el tiempo. Las escuelas de nuestros barrios continúan pues con su papel histórico de reproducir parte de la mano de obra no acreditada que el sistema necesita, pero el chaval jamás podrá darse cuenta de la dimensión social de *su problema* porque el tratamiento y la consideración que tiene el fracaso escolar, y las soluciones que vienen de los profesionales, son siempre *individualizadas*.

Frente a esa individualización de los conflictos, ni las familias ni el tejido asociativo de la ciudad, en plena crisis de vocaciones y renovación, estimulan la responsabilidad y la participación en actividades comunitarias. Menos aún la administración local, cuyas políticas juveniles y culturales, poco ambiciosas, han castigado históricamente la independencia y amordazado la creatividad. Una consulta al directorio de asociaciones juveniles y culturales de la ciudad permite hacerse una idea de lo desolador del panorama.

Finalmente hay que hablar con calma de la *percepción* de inseguridad en la ciudad. Si a las dificultades para asimilar los cambios de muchos vecinos, se añade el tratamiento sensacionalista que los medios dan a algunos temas, el resultado es que dos grupos sociales, los jóvenes y los inmigrantes, acaben estigmatizados como maleducados y potencialmente agresivos y peligrosos. Si además coincide joven e inmigrante, tendremos un sospechoso habitual, latin king o candidato a la intifada urbana, dependiendo de sus rasgos.

Puesto que para acabar con la *sensación* de inseguridad, la presencia policial es continua y parece bienvenido cierto grado de *dureza*, no es de extrañar que los jóvenes tengan todos los puntos para ser objeto de abusos: ya sabemos de *paseillos* intimidatorios por parte de los mossos d'esquadra, y también de como en alguna ocasión han parado a gente y los han obligado a asistir a ruedas de reconocimiento, amenazándolos con sanción, cuando se trata de algo voluntario.

Y contra cualquier comportamiento que amenace nuestra tranquilidad, siempre queda el recurso del civismo para criminalizarlo. Especialmente hiriente está siendo su utilización pública para *corregir* las conductas de los inmigrantes. El ayuntamiento de nuestra ciudad haría bien en cuestionarse hasta qué punto ciertos anuncios que pretenden tranquilizar a los vecinos votantes (como que el ayuntamiento aplicará la tolerancia cero con los ruidos de ciertos locales nocturnos que, casualidad, son

frecuentados por inmigrantes) no están, al mismo tiempo, reforzando prejuicios y fomentando el racismo. Ante el *ambientillo* de miedo o rechazo en las casas, y en los barrios... ¿qué importan los discursos por la integración y la interculturalidad que se hagan dentro de la escuela y en los espais?

El profesor Joan Subirats, director del Institut de Govern i Polítiques Públiques de la UAB, que en enero nos dio una conferencia sobre educación en La Bòbila, ha definido la ordenanza del civismo de Barcelona como una manera de "gestionar los residuos que vamos encontrando en las calles con políticas de final de cañería. Penalizamos la precariedad y la marginalidad, sacando nuestro particular puño de hierro para acompañar la llamada *mano invisible* de la que no podemos o queremos ocuparnos". En L'Hospitalet hace tiempo que resulta más fácil sancionar la suciedad y el desorden que comporta la brecha social, que atajarla con políticas sociales.

## POR UNA PEDAGOGÍA CRÍTICA DE LA CIUDAD

En Collblanc-Torrassa vemos como se destinan recursos a construir *caminos escolares seguros* pero esa medida, siendo importante, no hará el barrio *seguro* para unas familias que se sienten permanentemente amenazadas por los cambios sociales y económicos. Los análisis sobre los barrios franceses donde los chavales queman los coches que no pueden tener y las escuelas que no les sirven para nada, nos remiten a procesos que ya han empezado aquí: la huida de las familias que se lo pueden permitir de nuestros barrios y nuestras escuelas, y el racismo de la frustración y de *una sensación de impotencia para controlar el propio destino* de los que se quedan.

Como cuentan los expertos franceses, el poder va a intentar sacar partido de estas fracturas entre las clases populares (*los que triunfan* contra *los que no quieren salir adelante*, las *víctimas* contra los *autores*, los *franceses* contra las *familias polígamas*), y las soluciones serán más neoliberalismo y más represión. Y aquí ¿qué hacemos los hijos privilegiados de las clases populares?

Como dice Laurent Bonelli (en el *dossier sobre la violencia en los suburbios franceses* de Le Monde Diplomatique de diciembre de 2005): "La reconstrucción de solidaridades efectivas es más necesaria que nunca. Es la organización en torno a objetivos políticos comunes de individuos de estatutos profesionales, confesionales y de orígenes diferentes, lo que les ha permitido mejorar su destino colectivo y lograr conquistas sociales, que los liberales y sus servidores se empecinan día a día en destruir". ¿Se entera o no se entera, la clase obrera? que cantaban los Camàlics.

Y yendo un poco más allá...¿cómo se producirá el cambio social en una ciudad de postal donde nunca se enseña el negativo de la foto y el disenso no existe? Como que el cambio social no tiene nada que ver con cambiar el aspecto de la ciudad, habrá que empezar por desvelar el significado de palabras como ciudadanía, civismo, participación...para ver si redescubrimos el sentido de la

democracia, y podemos así transmitírselo a nuestr@s niñ@s. Tanto los discursos políticos como los pedagógicos se han llenado de tanta corrección y tecnicismos que acaban por resultar huecos, pero siempre nos quedará Paulo Freire. También para educar en/sobre/desde la ciudad: "siempre se educa a favor de alguien y en contra de alguien", "la opción, por lo tanto, está entre una educación para la domesticación alienada y una educación para la libertad", "cuanto más crítico un grupo humano, tanto más democrático y permeable es".

Hoy la privatización y la segregación, en la ciudad y en la escuela, son procesos paralelos que habrá que enfrentar conjuntamente. La ciudad puede acabar siendo corresponsable de la educación formal, y siempre educará informalmente por lo que, en cualquier caso, nos urge otro modelo de ciudad. Y ya que últimamente las diferentes administraciones han decidido reconocer a las asociaciones como agentes educativos, habrá que reivindicar, como derecho y necesidad, cierta pedagogía crítica de la ciudad. Porque la crítica y el conflicto educan.

El urbanista J. Borja escribió: "La ciudad más positivamente educadora será aquella que multiplique las posibilidades de integración y de socialización y que reduzca al mínimo los procesos marginadores". Puesto que esa ciudad *positivamente educadora* requiere de muchos más esfuerzos que los que desde una concejalía de educación se pueden realizar, y si además el *Proyecto Educativo de Ciudad* surge de una concejalía que no está bajo control del partido mayoritario de la ciudad...¿qué garantías reales hay de que ese proyecto no se quede en otro bonito discurso público?

Seguro que el poder político querría *ciudadan@s-extras* de *ciudades-decorado* tipo *El show de Truman*. Buena gente que repitiera cada día: "Buenos días-buenas tardes-buenas noches"... Pero como Truman nosotr@s nos escaparíamos de esa ciudad tan segura, bonita y perfecta. Tan 1984.

<<<...

Estamos plenamente conscientes de la inviabilidad de la ciudad neoliberal y, consecuentemente, reafirmamos nuestro compromiso para construir otra ciudad posible.

...>>>

(de las Conclusiones del I Encuentro de Movimientos Sociales Urbanos, Ecuador, Julio 2004).



Michael Brown, Ciudad coloreada 2

#### Bibliografía:

- LAURENT BONELLI, *Estallido en los suburbios. Razones y pretextos*, Le Monde Diplomatique, diciembre 2005, pàgs. 18-19
- GEORGES FELOUZIS, JOËLLE PERROTON, *Exclusión y racismo en el sistema educativo francés. Un New Deal para las escuelas*, Le Monde Diplomatique, diciembre 2005, pàgs 19-20.
- PAULO FREIRE, *La educación como práctica de la libertad*, Siglo XXI, 1989.
- JOAN SOLER AMIGÓ, *La apuesta por la ciudad educadora*, La Factoría, n 7, octubre 1998, (<http://www.lafactoriaweb.com/articulos/soler7.htm>)
- Associació Internacional de Ciutats Educadores: [www.edcities.org](http://www.edcities.org)
- SARA GONZÁLEZ, *Ciudades emprendedoras*, ([www.ciudad-derechos.org](http://www.ciudad-derechos.org))
- IVÁN MIRÓ, *Accions en la participació. La cotització del consens i la mediació per a la pau social. Barcelona marca registrada. Un modelo per desarmar*, Virus 2004
- Fundació Francesc Ferrer i Guàrdia, *La formació com a valor personal i col·lectiu. La dimensió social dels estudis*, materials lliurats a la xerrada organitzada per El Casalet, 30/11/04.